



潘龄皋书

## 楷书古



\*

**(£)** 

な

K

### 出版说明

潘龄皋,字锡九,河北安新县人。清末乙未翰林,曾任太史,甘肃省省长等职。著名书法家。其学识高深,善爱书法,研习赵、颜、刘墉等诸名家书法而入流,并自成风格,特点为结构分明,秀雅超俗,耐人寻味,其书法在民间流传甚广,影响颇深,效法者甚多。为不失书法精品我们将潘先生晚年所书"《兰亭序》、《后赤壁赋》、《陋室铭》、《朋党论》"整理辑为《楷书古文四篇》出版,这是我社为广大书法爱好者提供的又一较规范的楷书习字临摹字帖。



### 楷书古文四篇

▲ ★ ★出版

全国新华书店经销 北京顺义李史山胶印厂

×

787×1092 1/16 印张 6.5 1997年6月第1版 1997年6月第1次印刷 印数:00001-10000

> ISBN 7-80568-785-4/J・222 定价:9.50 元

### 坐



序



兰亭序

## 平 修修 脚脚 事

兰亭序 Ξ

# 

兰亭序	為	左	激
	流	右	浩
	觴	3]	映
五	曲	ンス	帶

## 次 六

部 兰亭序 七



兰亭序 九



兰亭序

### 快票 拒 至 E

兰亭序 开分 - =



兰亭序 一五



快 兰亭序 然 ムチ 一七



上况 兰亭序 一九

# -10

由		我
岩	興	母母
	感	題
	2	昔



兰亭序	虚		於
	誕	夕し	惊
	齊	生	固
-1 ==	彭	為	大口

亦後 二四

兰亭序		故	視
	绿	列	昔
	其	敍	悲
二五五	所	時	夫



兰亭序 二七



后赤壁赋

后赤壁赋	雪	2	是
	堂	望	成
	将	步	+
= -	显于	自	月



后赤壁赋		木	香相
	导	茶	形路
	在	畫巡	既
111 111	地	月纪	降

行	顧	作	
歌	而	見	
才目	樂	則	
答	2	月	三四

后赤壁赋	有	有	2
	酒	答	而
	無	拱	美
三五	截	酒	曰

## 何 三六

后赤壁赋	紹到	者
从田	得	海
魚料	為	益
表状	巨	舉



后赤壁赋	=	如	币
	酒	曰	盐
	越	找	諸
三九	2	有	姆

## 上大 四〇

后赤壁赋	2	涉	酒	
	F	於	與	
	江	赤	魚	
四一	流	壁	復	

后赤壁赋	币	月	石
	ジエ	2	出
	L	终	当
四三	不	何	E



后赤壁赋	虫し	踞	遊
	节色	虎	披
	樊	多与	影
四五	才西	登	并





后赤壁赋	手	秋	秋、
	其	而	而
	不	恐	悲
四九	P	停	肅

#	登	切田
流	舟	地
撼	放	反
其	乎	而

后赤壁赋	半	馬	所	
	四	時	止	
	顧	位仪	而	
五一	寂	将	休	



后赤壁赋	鳴	衣	幹
	掠	更	玄
	余	狄	炭
五三	舟	长	絡



后赤壁赋	监监	衣		
	皋	蹁	道	
	2	蹬	士	
五五五	下	過	33	



后赤壁赋	呼	祈	其
	心意	不	女生
	嗒	答	名
五七	我	鳴	倪



后赤壁赋	关	耳马	者
	余	道道	非
	亦	+	7
五九	游馬	顧	地

## 開 六〇

阪

室

铭

**西宝铭** 六三

# 

恆 室 铭 六五



阿宝铭 六七



陋 室 铭	有	ヹ	蛋	
		何	亭	
		陋	36	
六九		2	3	

## と〇 で記

朋

党

论

朋党论 七三

朋党	我	則	人	理
论	.]-	有	無	业
	人	之	朋	然
	所	其	惟	臣
	好	故	君	調
七五	者	何	子	,]-

. -



朋党论 七七 偽朋故 暫謂 則 七

朋党论 七九



朋 党 论



朋党论 八三



朋党 论 八五



朋 党 论 八七

八

朋党论 八九

后里 足般論 名宗朋

九〇

朋 党 论 九一



论 九三

後而 然 九 四 而弱

朋党	其	聪	所	
论	舷	明	欺	+
	辨	之	而	
	君	聖	稱	K
le.	子	者	舜	月月
九五	與	ンス	為	當黑

.

朋党	不	者	然	3
论	厭	善	周	且
	也	人	综	大
	嗟	雖	此	莫
The second secon	乎	3	而	女口
九七	治	而	興	周

丁矣	X	翁し
3P	君	趣
秋	者	亡
E	可	之
書	ンス	迹
於	验	為

	龄		静
	皋		觀
	房屋	古	自
Y	影響	当	得
		城	森
		潘	

封责 面任 设编 计辑 易白 燕 龙萍



